

## **Mémoire, créativité et originalité**

### **Trois potentiels à disposition pour animer**

#### **(et pour vivre notre quotidien)**

#### **La mémoire**

Elle vient d'une coupure avec mon environnement.  
Elle part du passé, du connu, du plein.  
Elle est une concentration de la pensée.  
La tonalité est plate et l'énergie limitée.  
L'inventivité est faible.  
Une peur est le plus souvent présente derrière son usage.

#### **La créativité**

Elle part du moi pour créer un lien avec mon environnement.  
Elle part du passé pour accéder au présent.  
Elle part du plein, d'un réajustement du savoir et du connu, d'une intention.  
La tonalité est vibrante et passionnée.  
L'inventivité est forte, mais reste fréquemment superficielle.

#### **L'originalité**

Elle part d'une reliance à mon environnement sans focalisation sur moi.  
Elle émerge d'un lien profond avec l'instant présent.  
Elle part du vide, d'un non savoir, d'une non intention.  
Elle ouvre à l'inconnu à partir d'une attention ouverte et globale.  
La tonalité est basse, pleine et profonde.  
Des sauts de conscience se font soudainement.  
Les actions qui en découlent sont adéquates pour l'entourage.  
Elle demande une confiance totale.