

Procédure pour animer le jeu de rôle en mouvement

Définir avec le demandeur son système. Partir de la configuration la plus simple (si des rôles manquent, cela se révélera en cours de jeu).

Prendre un temps de centrage avec le groupe.

Prier le demandeur d'inviter les membres du groupe d'incarner les parties du système, l'une après l'autre. Laisser s'imposer cette invitation, même si elle s'adresse à l'animateur ou à lui-même. Lui préciser de procéder lentement, de prendre la personne par les épaules et de la placer dans le cercle. Une fois que le système de départ est posé, le demandeur se rassied à sa place.

L'animateur laisse un moment pour que les parties, et le demandeur, se relient à leurs ressentis dans l'instant. Puis il questionne la partie lui paraissant avoir le besoin d'empathie le plus fort et chemine ainsi, d'instant en instant, en respectant le mouvement de l'énergie. Il crée un contact physique à chaque fois avec la partie qu'il questionne, en nommant son rôle.

Demander aux parties de s'en tenir à l'essentiel et d'exprimer avant tout leurs ressentis. Les prier de ne pas parler, ni de bouger, sans que l'animateur ne leur ait demandé, et, s'il y a mouvement, de l'effectuer lentement.

Si l'animateur souhaite inviter à une modification du système, toujours la concevoir dans une vision globale. Aussi, il attend que toutes les parties aient pu s'exprimer avant de la proposer.

Utiliser l'interaction entre le système et le demandeur pour amorcer des changements. Questionner régulièrement le demandeur sur ses ressentis.

S'il y a transmission d'un rôle, demander l'accord à la personne le tenant précédemment, la remercier et l'inviter à bien le quitter.

Avant la conclusion du jeu de rôle en mouvement, faire en sorte que le demandeur puisse intégrer, à l'intérieur, le système et son évolution. Lui laisser le temps nécessaire pour cela.

A la fin du jeu de rôle, insister pour que chaque acteur sorte de son rôle, qu'il fasse ce qui l'aide : bouge, crache, tape des mains.

Laisser un moment de récupération avant d'entrer dans une évaluation.